



CULTURA VIVA

Notiziario dell'Associazione "Amici della Prosa"
PESARO, Aprile 2011 - n. 10



TORNA TEATRASCUOLA Gli "Amici della Prosa" portano maschere e musica in classe

E' un invito alla cultura, diretto e divertente, quello che gli "Amici della Prosa" offrono agli studenti delle Scuole Superiori del nostro territorio. Mentre l'Associazione sta già lavorando al programma della 64° edizione del Festival Nazionale d'Arte Drammatica che avrà luogo, come di consueto, al Rossini il prossimo autunno, è ora in corso il programma "Teatrascuola", ideato proprio per gli studenti. Ancora una volta, infatti, incuranti degli ormai famigerati "tagli alla cultura", anzi proprio per contrastare i vuoti che si stanno creando, è stato affidato agli attori Jader Baiocchi, Giulia Amadori ed Eugenia Bartocchini, alle insegnanti Paola Testa e Claudia Rondolini, con l'intervento talvolta dei musicisti Luigi Faggi e Jean Gambini, un vasto programma che, nel periodo febbraio-aprile, si concretterà in oltre 60 lezioni di teatro dal vivo a più di 100 classi nell'aula magna o addirittura nelle singole aule dei vari Istituti. E' da diversi anni ormai che l'iniziativa, offerta - occorre sottolinearlo - in modo totalmente gratuito dagli "Amici" alle

scuole del territorio, sta riscuotendo un crescente successo. Anche quest'anno sono ben 11 gli Istituti della provincia che hanno aderito al progetto articolato su tre programmi ben distinti ed in parte già accolti favorevolmente negli anni scorsi:

- "Recital Goldoni" - brevi estratti da 4 celebri commedie del nostro grande autore veneziano, per un'ora circa di spettacolo in costume;

- "Recital Pirandello" - anche in questo caso, dopo l'introduzione dell'insegnante, vengono interpretati brevi monologhi o duetti del nostro maggior autore del '900;

- "Laboratorio di teatro" - è l'intervento maggiormente richiesto dagli insegnanti del primo anno delle superiori per far comprendere cosa voglia dire "fare come se" o "mettersi nei panni di..."

Quest'anno per di più, l'Associazione sta portando in alcune sale particolarmente attrezzate la lettura scenica di una breve pièce, "La sentenza" di Maricla Boggio. La prima di tali rappresentazioni è avvenuta a Fossombrone lo scorso 28 gennaio, in occasione delle celebrazioni della "Giornata della Memoria", alla presenza di tanti studenti dell'Istituto "Donati", nonché autorità civili e scolastiche tra cui il Sindaco, Maurizio Pelagaggia (nella foto insieme al Preside della Scuola ed il Presidente dell'Associazione).



Gli attori Jader Baiocchi e Giulia Amadori



*Auditorium Polo Donati Fossombrone.
Giornata delle memoria 2011*

L'ASSEMBLEA DEI SOCI

Nell'elegante ed accogliente "salotto" dell'Accademia Internazionale di Canto del maestro Mario Melani si è svolta Venerdì 25 marzo la tradizionale Assemblea dei Soci che, dopo aver condiviso i risultati dell'attività dell'Associazione ed approvato il bilancio consuntivo del 2010, ha provveduto all'elezione del nuovo Consiglio Direttivo e alla riconferma del Presidente Giovanni Paccapelo designato dai Soci Patrocinatori per un ulteriore mandato triennale.

In sostituzione di Franco Taronna è subentrato, quale rappresentante della Camera di Commercio di Pesaro e Urbino, Alfredo Mietti, mentre Marco De Carolis ha lasciato il posto a Michele Matteucci quale rappresentante dei Soci Giovani. Vice Presidente dell'Associazione è stato eletto Ortensio Rivelli, Consigliere riconfermato in rappresentanza della Compagnie Amatoriali di tutta Italia. Ai Consiglieri uscenti vanno i più sinceri ringraziamenti per il brillante lavoro svolto durante il loro mandato pluriennale. Al termine delle incombenze istituzionali, il Socio e Consigliere Carlo Pagnini ha deliziato il numeroso pubblico intervenuto con alcuni brani in vernacolo pesarese tratti da una sua recente pubblicazione, mentre l'Amico Alberto De Negri ci ha fatto la gradita sorpresa, accompagnandosi con la chitarra, di intonare alcuni **stornelli scritti dalla signora Diva Bui Dezi a conclusione del Festival del 1955**: un vero cimelio storico, pervenuto grazie all'affettuoso interessamento della signora Giovanna Della Chiara, cui va la nostra gratitudine; essi costituiscono un'eccezionale testimonianza dell'amore con cui veniva seguito il Festival in quegli anni.

Un caloroso brindisi di auguri di buon lavoro al riconfermato Presidente ed al neoeletto Consiglio Direttivo, di cui al dettaglio nell'apposito spazio, ha concluso la gioiosa serata.



Maricla Boggio e Giovanni Paccapelo

Dalla Rivista RIDOTTO edita dalla Società Italiana Autori Drammatici ROMA - Gennaio/febbraio 2011

"La sentenza" di Maricla Boggio è andata in scena a New York in ottobre nell'ambito della "Rassegna del Nuovo Teatro italiano" indetta da Mario Fratti. Gli interpreti erano Claudia Godi e Stefano Meglio anche regista dello spettacolo. Quasi contemporaneamente, il 30 ottobre, "La sentenza" è stata rappresentata al Teatro Rossini di Pesaro, a conclusione del Festival. Gli interpreti sono stati gli attori Elsa Agalbato e Jader Baiocchi, con il supporto dei musicisti Jean Gambini e Luigi Faggi Grigioni.



Elsa Agalbato e Jader Baiocchi ricevono l'applauso del Teatro Rossini insieme ai musicisti ed ai bambini protagonisti della rappresentazione



Andrea De Negri e Carlo Pagnini protagonisti del recital che ha preceduto il brindisi augurale

PROGETTI INSIEME ...

Già un decennio è trascorso dalla istituzione dell'Accademia Internazionale di Canto "Renata Tebaldi e Mario del Monaco", nata per volontà del Maestro Mario Melani, il quale, dopo una vita dedicata all'insegnamento del canto lirico, ha scelto come sede ove continuare la sua attività didattica la città natale: Pesaro! Da via Diaz, ove anni fa operava, l'Accademia si è trasferita in Largo Aldo Moro n. 12, in locali rinnovati - forniti di ogni funzionalità e dotati anche di un bellissimo "Auditorium" - che assicurano confortevole ospitalità ad allievi e pubblico. Al fine di dare giusto rilievo alla ricorrenza, si è pensato di dar vita ad un progetto denominato "Ad Honorem" che si ripromette, in occasione di concerti, conferenze ed altre manifestazioni culturali, di dedicare di volta in volta tali incontri alla memoria di quei benemeriti "concittadini" che hanno, nei vari campi, dato lustro al nostro territorio. Va anche sottolineato come, negli anni, l'istituzione sia stata seguita dal crescente interesse del pubblico, nonché dal successo dell'insegnamento del "bel canto"; successo incontrato anche in paesi lontani dai quali sono arrivati numerosi allievi. Questi ultimi, con entusiasmo ed impegno, ottengono encomiabili risultati, il primo dei quali è l'apprendimento della lingua italiana e della cultura occidentale, uno strumento necessario per accedere al mondo del teatro lirico. A questo progetto ha subito aderito l'"Associazione Amici della Prosa", come pure l'Ente Concerti di Pesaro, senza trascurare il fatto che si sono già manifestate significative collaborazioni con la città di Almaty in Kazakistan, nonché la città di Treviso. L'inaugurazione in grande stile di questo ambizioso progetto che ci vedrà impegnati per tutto il 2011, è avvenuta, con grande successo, VENERDI 8 APRILE alle ore 17,30 presso la Sala degli Alabardieri g.c. da S.E. Prefetto di Pesaro e Urbino Dr. Attilio Visconti per ricordare Pietro Mascagni. Seguiranno altre manifestazioni per onorare la memoria di famose figure come Ruggero Ruggeri, Annibale Ninchi, Ercole Luigi Morselli, Antonio Conti, Valeria Moriconi - per quanto concerne la prosa - nonché eminenti musicisti che, da Gioacchino Rossini guidarono l'allora Liceo Rossini, voluto espressamente nel testamento del Maestro, e cioè: Pedrotti, Zanella, Zandonai, Zecchi, Alfano e tanti altri illustri musicisti che hanno onorato Pesaro. Questo il programma di massima dei primi concerti che saranno preceduti da una breve presentazione biografica ed artistica del Personaggio da ricordare da parte di insigni studiosi e graditi ospiti. I concerti successivi si terranno presso l'Auditorium dell'Accademia Internazionale di Canto in Largo Aldo Moro n. 12.

Venerdì 15 Aprile ore 18,00

Progetto "Ad Honorem"
Giovanni Battista Pergolesi
Esecuzione "Stabat Mater"
Nino Lezhava Soprano
Tata Tarieli Mezzosoprano
Tamar Giguashvili Pianista

Venerdì 29 Aprile ore 18,00

Progetto "Ad Honorem"
Annibale Ninchi
Trio: Corno, Violino, Corno

Venerdì 6 Maggio ore 18,00

Progetto "Ad Honorem"
Carlo Pedrotti
Pianista Antonio D'Abramo

Venerdì 13 Maggio ore 18,00

Progetto "Ad Honorem"
Antonio Conti
Recital del Mezzosoprano
Evghenia Rakova

Venerdì 20 Maggio ore 18,00

Progetto "Ad Honorem"
Amilcare Zanella
"Mondelci e i suoi Allievi"

Venerdì 27 Maggio ore 18,00

Progetto "Ad Honorem"
Ercole Luigi Morselli
Concerto lirico
I "Solisti" dell'Accademia



Il Maestro Mario Melani e la sua allieva Nino Lezhava

A CHE PUNTO E' IL ... 64° FESTIVAL

Il 10 aprile scade definitivamente il termine di presentazione delle domande di partecipazione all'edizione 2011 del Festival.

Toccherà poi alla Commissione selezionatrice l'impegnativo compito di scegliere, fra le numerose proposte pervenute da ogni parte d'Italia, i lavori più meritevoli di partecipare alla fase finale del 64° Festival che si svolgerà al Teatro Rossini di Pesaro fra settembre e novembre prossimi.

Buon lavoro quindi agli esperti e arrivederci a fine maggio/inizio giugno per la presentazione delle Compagnie e delle opere ammesse in concorso e fuori concorso. Sarà questa l'occasione anche per riferire sui programmi in svolgimento del progetto editoriale TEATRO DI MARCA che, come è noto, ci vede da anni impegnati con gli studiosi dell'Università degli Studi di Urbino sotto la guida del Preside di Facoltà Prof. ssa Anna Teresa Ossani.



Prof. ssa Anna Teresa Ossani

STACCA E CONSERVA PER LA TUA DICHIARAZIONE DEI REDDITI

AIUTARCI NON TI COSTA NIENTE. Basta solo una tua FIRMA e un NUMERO. ASSOCIAZIONE "AMICI DELLA PROSA"

CUD
2011

730

MOD. UNICO
PF
PERSONE FISICHE
2011

SCELTA DEL DICHIARANTE PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF
Scelgono dai ridottissimi e dalle altre organizzazioni di utilità sociale, dalle associazioni di promozione sociale e dalle associazioni e fondazioni riconosciute che operano nei settori art. 10, c. 1, lett. a), del D.Lgs. n. 460 del 1997

FIRMA

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) **800011570417**

DESTINAZIONE
DEL CINQUE PER MILLE
DELL'IRPEF

Per informazioni:
amici.prosa@libero.it - Tel./fax 0721-64311 www.festivalgadpesaro.it

ASSOCIAZIONE "AMICI DELLA PROSA"

Via Zanucchi, 13 - 61121 PESARO

SEGRETERIA :

lun, mart, merc, ven : h 18,30-20;
giovedì h 9,30-12,30

Tel./fax 0721. 64311

www.festivalGADpesaro.it
e-mail: amici.prosa@libero.it

CONSIGLIO DIRETTIVO 2011-2013

Giovanni Paccapelo	Presidente
Ortensio Rivelli	V. Presidente (Soci Amatoriali)
Gloriana Gambini	(Comune di Pesaro)
Leonardo Luchetti	(Fondazione C.R. Pesaro)
Alfredo Mietti	(CCIAA Pesaro e Urbino)
Davide Rossi	(Provincia di Pesaro e Urbino)
Michele Matteucci	(Soci Giovani)
Carlo Pagnini	(Soci Ordinari e Sostenitori)
Giorgio Ricci	(Soci Ordinari e Sostenitori)

LA STRUTTURA

Claudio Sora	Direttore Artistico
Gabriele Cambrini	Segretario Tesoriere
Paola Testa	Rapporti con la Scuola
Claudia Rondolini	Rapporti con la Scuola
Giuliano Albini Riccioli	Add. comunicazione
Vittorio Cassiani	Add. comunicazione
Chiara Marchionetti	Grafica

CONTINUANO LE ISCRIZIONI SOCI 2011

Socio Giovane (nati nel 1981 e succ.) Euro 20,00

Socio Ordinario Euro 35,00

Socio Sostenitore Euro 100,00

Socio Amatoriale (Comp. teatrali) Euro 10,00

Le quote possono essere versate in Sede o spedite con assegno o bonificate sul nostro conto bancario:

IBAN IT95Y 06055 13310 00000002396

I Soci hanno tra l'altro diritto ad una riduzione del 30% circa sul costo dell'abbonamento e dei biglietti al 64° Festival Nazionale d'Arte Drammatica.