

Mind the GAD

LA RIVISTA ORIGINALE DEL GAD FESTIVAL



CHE COS'È IL GAD?

Anche quest'anno il GAD ritorna con 8 nuovi spettacoli in concorso e numerosi incontri nella durata della settantunesima edizione di questo festival. Prima di cominciare però, siamo andati ad intervistare le varie personalità "dietro le quinte" che ogni anno fanno sì che il GAD diventi realtà.

QUAL È IL TUO RUOLO ALL'INTERNO DEL GAD?

Giovanni Paccapelo: Sono Presidente del GAD da 15 anni.

Cristian Della Chiara: Sono il direttore artistico del GAD dal 2013.

Stefano Magi: Lavoro all'associazione Amici della Prosa da oltre tre anni in qualità di segretario e tesoriere.

Tommaso Cocon: Ho iniziato come "inviato" nelle scuole per insegnare e mostrare la Commedia dell'Arte ormai 3 anni fa. Da un anno sono anche quello che chiamiamo

"social media manager".

Ortensio Rivelli: Io frequento il GAD da circa 15 anni. Attualmente sono il vicepresidente e il mio compito è soprattutto tenere i rapporti con le compagnie, le accolgo a teatro e sto con loro un po' di tempo.

"Tre parole per definire il GAD sono poche. Comunque considero il GAD come un aratro che prepara i solchi per seminare teatro."

TRE PAROLE PER DESCRIVERE IL GAD?

Giovanni Paccapelo: Seme (di) cultura vera.

Cristian della Chiara: Il GAD è fatica, ma soprattutto passione e condivisione.

Stefano Magi: Appassionante, intrigante e curioso.

Tommaso Cocon: Giovani, ricerca, e *vogliadimettersiingio*co (l'ultima non è una sola parola, ma il concetto è quello).

Ortensio Rivelli: Tre parole per definire il GAD sono poche. Comunque considero il GAD come un aratro che prepara i solchi per seminare teatro, ed in fondo è vero.

HAI UN'OPERA TEATRALE PREFERITA?

Giovanni Paccapelo: Otello di Shakespeare e I Giganti Della Montagna di Pirandello.

Cristian Della Chiara: È difficile scegliere, ma ho un debole per Macbeth.

Stefano Magi: Mi piacciono quasi tutte le commedie dialettali, le pièce in lingua originale ed in particolare le commedie brillanti.

Tommaso Cocon: Dipende dal momento storico: di getto direi la Lehman Trilogy di Stefano Massini, ma ce ne sono tante. (continua dietro)



Da sinistra in senso orario: Giovanni Paccapelo, Cristian della Chiara, Stefano Magi, Tommaso Cocon, Ortensio Rivelli

GAD: SIETE INVITATI!

Otto nuove compagnie amatoriali, provenienti da tutta Italia, si sfideranno a colpi di spettacoli all'interno del GAD - il Festival Nazionale d'Arte Drammatica, ormai tradizione della nostra città, che

quest'anno festeggia il suo settantunesimo anniversario. Il teatro Rossini ospiterà le rappresentazioni in concorso, le quali saranno intercalate da ulteriori spettacoli e incontri che si svolgeranno fra tea-

tro Rossini, teatro Sperimentale e Chiesa dell'Annunziata. Tanti dunque sono gli eventi che si svolgeranno dal 5 ottobre all'11 novembre. È tutto pronto: mancate solo VOI!

ENIGMISTIGAD

#cruciconsonanti

1		2	3	4	
5	6				
7					8
9					
	10				
		11			

ORIZZONTALI 2. Lancio di pietre contro un bersaglio 5. Partecipano al GAD e provengono da tutta Italia 7. Il numero di candeline che spegne il GAD quest'anno 9. Quella classica si fa con giornali, acqua e colla vinilica

Scrivi le risposte alle definizioni nello schema qui a lato, riportando però solo le consonanti.

10. Amante della lingua dell'Antica Roma 11. Il primo segno zodiacale
VERTICALI 1. Leonardo scrittore de "Il giorno della civetta" 2. Assiste ad uno show, ad un film, ad una rappresentazione teatrale, ... 3. Il pallottoliere usato in una partita per capire chi vince 4. Una branca della grammatica 6. Dilettantistico, non professionistico 8. Integro, indenne

	9	4	2	7	1			5
3	6				4			2
2			8	6	3			
		6	4	8			2	
	3	8	6			7	5	
		2			5		6	
		3		9			4	
6		5					1	
1				2	6	8	7	3

#sudokuGAD71

Inserite in ogni riga, colonna e settore 3x3 tutti i numeri da 1 a 9, senza ripetizioni.

Ortensio Rivelli: Per umanità e verità amo molto le opere di Eduardo De Filippo, fra tutte "Filumena Marturano"... se invece mi devo riferire agli anni trascorsi ho un ottimo ricordo dei "Promessi Sposi" di una compagnia veneziana.

L'intervista completa (con più intervistati!) la potete trovare sul sito indicato qui sotto.

SIAMO ANCHE ONLINE!



festivalgadpesaro



Amici della Prosa
-GAD Pesaro



www.festivalgadpesaro.it

P R O M E M O R I A

Martedì 9 Ottobre

Teatro Rossini, Sala della Repubblica (ore 18): Marco Piferi e Luca Montini intervengono su *Dr. Jekyll e Mr. Hyde*

Teatro Rossini (ore 21): "La strana storia del Dr. Jekyll & Mr. Hyde" compagnia TEATROIMMAGINE di SALZANO (Venezia)

Mercoledì 10 Ottobre

Teatro Sperimentale (ore 10:30 e ore 21): "Un'improbabile storia d'amore" compagnia THÉÂTRE DEGART di GIARDINI NAXOS (Messina)

Venerdì 12 Ottobre

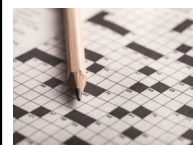
Teatro Rossini (ore 21): "Moro di Venezia - Otello" compagnia TEATRO DELL'OVO di MARCIANISE (Caserta)

C O N C O R S I G A D 7 1

#instagad: il GAD si fa social!



Dal 9 ottobre al 9 novembre, postando un proprio selfie o una propria foto su instagram, sarà possibile vincere un meraviglioso premio! Tutto quello che dovete fare è seguire la pagina instagram (festivalgadpesaro), postare la vostra foto con l'hashtag #instagad e collezionare il maggior numero di likes!



EniGAD: quest'anno si gioca!

Dal prossimo numero, risolvendo gli enigmi della rubrica EniGAD e inviando la soluzione sul google form (indicato al numero successivo) potrete vincere biglietti gratis per gli spettacoli in concorso!