

Mind the GAD

LA RIVISTA ORIGINALE DEL GAD FESTIVAL



DIETRO IL SIPARIO

IL CAST DE "LA STRANA STORIA DEL DR. JEKYLL & MR. HYDE" SI RACCONTA SOLO PER NOI

La settantunesima edizione del festival GAD comincia col "botto": il primo spettacolo in concorso è infatti una rivisitazione del capolavoro letterario "Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde" di R. L. Stevenson, interpretata dalla compagnia Teatroimmagine di Salzano (Venezia) sotto la regia di Benoit Roland. Prima dello spettacolo, abbiamo posto alcune domande al cast: ecco le loro risposte!

Qual è il vostro rito scaramantico? Aperitivo pre spettacolo: poco educativo ma... vero.

Se doveste fare un bilancio dell'esperienza vissuta finora, cosa vi ha dato a livello umano e personale?

Il piacere di fare teatro con leggerezza e divertimento.

Siete già stati in residenza artistica al Teatro Rossini?

Sì, questa è la terza volta; è una delle esperienze più emozionanti, per impatto di pubblico e atmosfera.

Avete avuto elementi che hanno ostacolato la messa in scena di questo spettacolo?

Nessuno: è stato in assoluto lo spettacolo che ha avuto la



"[il GAD] è una delle esperienze più emozionanti, per impatto di pubblico e atmosfera."

genesì più rilassante e divertente.

Se poteste recitare con un attore qualsiasi, con chi recitereste? Dario Fo, Peppe Barra...e Uma Thurman!

In figura: Roberto Zamengo, Claudia Leonardi, Ruggero Fiorese e Daniele Baron Toaldo in una delle scene dello spettacolo.



IL BUGIARDINO

9 Ottobre 2018

La strana storia del Dr. Jekyll & Mr. Hyde

Il testo dello scrittore inglese R. L. Stevenson diventa, nel lavoro di Teatroimmagine, un pre-testo per immaginare nuove situazioni, per parlare di temi attuali.

Si gioca e ci si diverte con il pubblico e con la maschera, ovvero con le nostre personali "pozioni". L'atmosfera londinese, ovattata dalla nebbia, con gli odori delle sue strade e del Tamigi, i rumori dei passi e dell'acqua, le luci dei lampioni e delle case

di notte, non è poi così dissimile da quella di Venezia. Anche qui si possono ascoltare i rumori dei passi nelle calli buie, l'acqua dei canali, la sirena dell'acqua alta e vedere il torpore delle luci dei palazzi e dei campielli. La nebbia londinese somiglia

stranamente al "caigo" veneziano. Ecco allora che dalla bruma londinese escono il Dott. Jekyll e Mr. Hyde e, dal "caigo" veneziano, sono usciti il Dottor Jacopo e Miss Heydi, Ottone e Tellurio, ma anche Teodolinda e Lucilla, Pantalone e Fontego.

ENIGMISTIGAD

#crucinumeri

1			2	3			4	5	6	7	8	
9	10	11				12						13
	14				15			16				
17		18									19	
20	21								22			
23						24	25					
		26		27		28				29		
30						31					32	

Lo schema ha un'anomalia: se la parola corrispondente alla definizione contiene uno o più numeri, questi vanno scritti in una casella ciascuno.

Esempio: *sottosopra* = S 8 S O P R A (dove 8 occupa una casella)

ORIZZONTALI: 2. rende il "si" un'affermazione 4. contrario di larga 9. lo è una foto non venuta bene 12. il noto Gioachino pesarese 14. il Khaled di Mille Splendidi Soli 16. sicuro, ovvio 18. l'Incontrada della TV 19. nelle moine 20. agrume giallo/verde 22. cuccioli di gatti 23. la ... Queen è un uomo travestito da donna 24. lo è il San Siro 26. sono pari all'antica 28. servono per gareggiare sulla neve 29.

Extended Play 30. i piani inclinati del tetto 31. lo sono Jekyll e Živago 32. con la polenta in un piatto veneto

VERTICALI: 1. Anti Meridiane 2. un pezzettino di vivanda 3. è contenuta nei formaggi 4. Sud-Ovest 5. maneggio segreto, imbroglio 6. ripetuta, è una mosca 7. organo dell'apparato endocrino 8. di esso ci si può giocare 10. esclamazione di sorpresa 11. re e regine 12. quello alla milanese è con lo zafferano 13. mare italiano 15. se ne va alla ricerca in un film della Pixar 17. consonanti sabaude 21. l'inizio dell'errore 22. senza se e senza ... 24. lo è il riso cucinato un po' troppo... 25. tipo di camion 27. possedenti, che hanno 28. scheda di memoria

P R O M E M O R I A

Mercoledì 10 Ottobre

Teatro Sperimentale (ore 10:30 e ore 21): "Un'improbabile storia d'amore" compagnia THÉÂTRE DEGART di GIARDINI NAXOS (Messina)

Venerdì 12 Ottobre

Teatro Rossini (ore 21): "Moro di Venezia - Otello" compagnia TEATRO DELL'OVO di MARCIANISE (Caserta)



I N S T A G A D

Dal 9 ottobre al 9 novembre 2018, postando un proprio selfie o una propria foto su instagram, sarà possibile vincere un meraviglioso premio a fine festival! Tutto quello che dovete fare è seguire la pagina instagram *festivalgadpesaro*, postare la vostra foto con l'hashtag #instagad e collezionare il maggior numero di likes!

E N I G A D - C O N C O R S O

FUORI I PERSONAGGI (Moro di Venezia - Otello)

Abbinare ciascun personaggio all'opera di Shakespeare di cui fa parte; le lettere in grassetto, lette nell'ordine, daranno la soluzione del gioco (una parola di 8 lettere).

Goneril - Don pedro - chrisTophersly - iAgo - Escalo - ofella - obeRon - duncAn

LA BISBETICA DOMATA	
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE	
OTELLO	
RE LEAR	
ROMEO E GIULIETTA	
MOLTO RUMORE PER NULLA	
AMLETO	
MACBETH	

Inviare la soluzione (entro le 23:59 di giovedì 11 ottobre) alla mail: enigad.festival@gmail.com indicando nell'oggetto della mail SOLUZIONE OTELLO ed inviando, insieme alla soluzione, anche nome, cognome, residenza e numero di telefono.

In palio due biglietti gratis per lo spettacolo *Moro di Venezia - Otello* di venerdì 12 ottobre. I vincitori verranno avvisati via e-mail o tramite sms riguardo al ritiro del loro premio.

SIAMO ANCHE ONLINE!



festivalgadpesaro (inquadra l'immagine qui a lato per accedere sulla nostra pagina instagram!)



Amici della Prosa
-GAD Pesaro



www.festivalgadpesaro.it

