

Italia, la maestrina vittima delle malelingue

La Compagnia di Settimo Torinese porta al Gad un teatro d'impegno

URBINO

Nonni e bambini uniti in una grande festa per scoprirsi e divertirsi

— URBINO —

NONNI e bambini festeggiano assieme ancora una volta per tramandarsi esperienze ed emozioni. Domani per il quinto anno consecutivo la Scuola Primaria Piansevero e la Residenza Montefeltro organizzano la giornata intergenerazionale che quest'anno sarà particolarmente appetitosa: «piccole e grandi mani in Pasta» creeranno insieme i dolci della nonna che saranno poi gustati assieme. «L'idea è di rappresentare simbolicamente la dolcezza del rapporto tra anziani e bambini e recuperare antiche tradizioni di trasmissione dei "saperi manuali" dei nostri anziani» spiega Stefania Mariotti, maestra della Scuola Piansevero. «Parteciperanno all'iniziativa gli alunni e le insegnanti della classe seconda. I bambini, accompagnati dalle insegnanti, si rechneranno alla Residenza Montefeltro per attuare il laboratorio con gli anziani partecipanti all'iniziativa».

PER LA PSICOLOGA della residenza Montefeltro, Valentina Contente, già oggi sarà una giornata davvero particolare: «E' la Festa dei nonni, nello stesso giorno in cui si festeggia anche la giornata dedicata agli Angeli custodi. E un po' angeli i nonni lo sono davvero, con il loro sguardo pieno d'amore. Sono i custodi della memoria, testimoni viventi del superamento di difficoltà materiali ed emotive. Per questi motivi gli insegnamenti dei nonni possono essere davvero preziosi: sono figure autorevoli, ma il loro ruolo è plasmato da una tenerezza particolare, che li rende agli occhi dei bambini messaggeri di un'eredità interiore importantissima. E attraverso la storia delle generazioni del passato che si impara a diventare esseri umani nel presente, capaci di incontrare l'altro in modo autentico ed empatico. E noi oggi abbiamo pensato di far incontrare queste due generazioni: il passato e il futuro che si incontrano nel qui e ora, per dare vita a qualcosa di dolce e amorevole. Perché cosa c'è di più dolce della merenda preparata dalla nonna? La merenda preparata con la nonna! Alle ore 10 di domani» conclude la psicologa «le nonnine attenderanno i bambini nel Centro Diurno della Residenza, con farina, zucchero, mattarelli e cioccolata, per preparare insieme, a 4 mani, dei golosi fagottini al cioccolato».

— PESARO —

NON SI È SPENTO del tutto l'eco della vicenda, realmente accaduta, di Italia Donati, maestra, "vittima sventurata" di giudizi malevoli quanto infondati. Alla sua figura è dedicato lo spettacolo del Gad proposto dalla Compagnia Teatrovillaggio indipendente di Settimo Torinese. Italia, di umili origini, ha faticosamente conquistato la "patente" di maestra - siamo negli anni '80 dell'Ottocento nella provincia Toscana - e assume il suo primo incarico.

APPASSIONATA del suo lavoro, è tuttavia vittima di una lapidazione morale da parte di chi non

le perdona di essere femmina, giovane e bella e soprattutto istruita. Le calunnie si abbattono su di lei e non possono essere evitate se non con la scelta di una morte volontaria. Le parole, si dice nel prologo, sono come le piume che escono da un guanciale: non si possono più riaffermare. Come le parole, sono irreparabili.

LA VICENDA di Italia, a cui sono si sono ispirati Elena Gianini Belotti per il suo romanzo *Prima della quiete*, e la versione teatrale di Claudio Vittone, all'epoca non era isolata. Alla morte della «maestrina dal grembiule rosso», quello che Italia indossa prima di compiere il gesto fatale, il fatto di cro-

naca fu seguito con attenzione dal Corriere della Sera e intervenne anche Matilde Serao a denunciare la tragica sorte comune a molte maestre dell'epoca.

MAESTRE malviste perché troppo emancipate ma anche perché sottraevano braccia preziose al lavoro dei campi. Una storia di sconcertante attualità se si riflette sulla situazione della donna a distanza di 127 anni, specie di quelle che lavorano. Lo spettacolo, per la regia di Massimiliano Giacometti, è stato condotto sul filo della narrazione, con la tecnica efficace del flash back attraverso la rievocazione dei personaggi più significativi della storia. Italia, che

con la morte ha finalmente recuperato l'innocenza, racconta al pubblico la sua piccola grande tragedia ricreando i luoghi, gli affetti, i volti che l'hanno accompagnata sino al suicidio. E lo fa servendosi di una lavagna sulla quale scrive i nomi dei personaggi e le parole chiave del racconto. Il pubblico della serata, che ha accolto con buoni consensi lo spettacolo - frutto di indiscutibile "mestiere" e con un cast di tutto rispetto, con Valentina Cardinali nel ruolo del titolo - contava un certo numero di ragazzi, quella platea per il quale il festival lavora molto per far sì che si formi un pubblico nuovo e adeguatamente formato.

Maria Rita Tonti
© RIPRODUZIONE RISERVATA

SAN GIORGIO DI PESARO

Celebri arie d'opera lirica proposte dall'associazione Fior di Loto

— SAN GIORGIO DI PESARO —

CELEBRI arie d'opera e operetta per un concerto che ha un doppio scopo, allietare occhi e udito e sostenere le attività dell'associazione "Fior di Loto". Tutto questo è "Ricordando Adrian", evento che si svolge oggi alle 20,45 nella chiesa dello Spirito Santo. L'ingresso è gratuito e il ricavato delle offerte sarà devoluto alla onlus, per sostenere le sue attività e i servizi rivolti alle donne operate al seno. Ad esibirsi sarà il gruppo "Soap opera dream", composto dal soprano Elisabetta Cordella e il tenore Alessandro Moccia, che eseguiranno arie di Puccini, Verdi, Leoncavallo, Gounoud, Lehàr, Strauss, accompagnati dai maestri Fabrizio Di Muro al pianoforte e Ferruccio Donaggio al violino. L'associazione "Fior di Loto" aiuta le donne operate al seno a raggiungere un rapido recupero psicofisico, facilitandone il reinserimento familiare e sociale.

IL RICORDO

Coro Filarmonico per Riz Ortolani

— PESARO —

IL CONCERTO in onore del maestro Riz Ortolani al cimitero è stato fatto - come scritto nell'articolo di ieri - dal Coro Filarmonico Rossini di Pesaro, diretto da Roberto Renili. Il coro ha fra l'altro eseguito "Fratello sole, sorella luna", composta da Ortolani nel '72 per il film su san Francesco. Per un involontario errore nel titolo e nella didascalia era indicato un altro coro. Ci scusiamo con i lettori e con i coristi.

CAGLI

È il giorno della Fiera di san Vittore Ad esporre un centinaio di bancarelle

— CAGLI —

OGGI nella zona di ampliamento di Cagli si tiene la 18ª edizione della tradizionale Fiera di san Vittore alla quale partecipano oltre 100 espositori. Questo è un appuntamento per salutare la fine della stagione estiva ed un punto di riferimento per gli operatori del territorio che presentano le proposte per i mesi più freddi dell'anno. Come ogni anno si prevede una grande affluenza.



11 SETTEMBRE - 23 OTTOBRE 2016

FUORI BRODETTO

in collaborazione con **il Resto del Carlino**

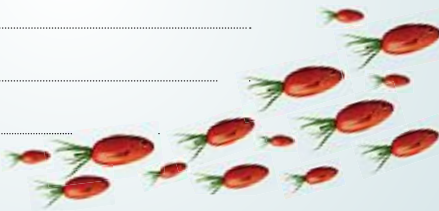
I cinque lettori che invieranno alla redazione il maggior numero di coupon (entro il 23 ottobre) riceveranno un buono cena per 2 persone per la serata conclusiva di premiazione del Concorso Fuori Brodetto, presso il ristorante vincitore. Inviare i coupon a **Il Resto del Carlino, via Manzoni 24, 61121 Pesaro**

NOME

COGNOME

MAIL

TELEFONO



Con il CARLINO al concerto dei POOH

VENTI lettori potranno assistere, ospiti de **il Resto del Carlino**, al concerto dei **POOH** in programma mercoledì 9 novembre all'**AdriaticArena** di Pesaro.

Per partecipare basta inviare il maggior numero di tagliandi originali a **il Resto del Carlino, via Manzoni 24, 61121 Pesaro**.

Entro e non oltre il 6 novembre (anche in busta unica)

NOME

COGNOME

INDIRIZZO

TELEFONO



CINEMA DI PESARO-URBINO E PROVINCIA

PESARO

CINEMA LORETO

Via Mirabelli 3 - Pesaro. 0721390890.

CAFE' SOCIETY 17.00 19.00 21.00.

MULTISALA METROPOLIS

Largo V. del Sanguine. 0721 451334.

I MAGNIFICI 7 feriali 20.20 22.45 sabato 20.20 22.45 festivi 20.20 22.45. (Sala 1)

ALLA RICERCA DI DORY sabato 18.20 festivi 16.20 18.20. (Sala 1)

INDIVISIBILI feriali 20.30 22.30 sabato 18.30 20.30 22.30 festivi 16.30 18.30 20.30 22.30. (Sala 2)

BRIDGET JONES'S BABY feriali 20.30 22.40 sabato 18.20 20.30 22.40 festivi 16.10 18.20 20.30 22.40 (martedì solo 22.45). (Sala 3)

THE SPACE IN BETWEEN-MARINA ABRAMOVIC AND BRAZIL martedì e mercoledì 21.00. (Sala 3)

MULTISALA SOLARIS

Via Turati 42 Pesaro. 0721-410615.

Big. intero 7.50 euro Big. ridotto 5.50 euro.

LA VITA POSSIBILE 16.30 - 18.30 - 21.00.

SE PERMETTI NON PARLAMI DI BAMBINI 16.30 - 18.30 - 21.00.

FRANTZ 16.30 - 18.30 - 21.00.

UCI CINEMAS Piazza Stefanini 5. 0721 892960.

AL POSTO TUO 11.20 - 15.20 - 17.30 - 20.00 - 22.10. (Sala 1)

ALLA RICERCA DI DORY 11.10 - 14.30 - 17.00 - 19.25. (Sala 1)

I MAGNIFICI 7 21.40. (Sala 2)

BRIDGET JONES 15.00 - 18.40 - 21.40. (Sala 2)

BEN HUR 11.00 - 15.45 - 18.30 - 21.30. (Sala 3)

L'ESTATE ADDOSSO 19.30 - 22.00. (Sala 3)

BLAIR WITCH 19.30 - 22.00. (Sala 4)

ABEL 11.15 - 14.30 - 17.00. (Sala 5)

ACQUALAGNA

CINEMA A. CONTI Piazza Enrico Mattei n.12/13. 328 1115550.

ALLA RICERCA DI DORY (in 2D) ORE 15:30.

L'ESTATE ADDOSSO ORE 18:15.

IO PRIMA DI TE ORE 21:15.

FANO

CINEMA MALATESTA Mura Malatestiane. 0721 808677.

FRANTZ 17,30 - 20,30.

CITIPLEX POLITEAMA Via Arco d'Augusto 57. 0721 801389.

CAFÈ SOCIETY 16,30 - 18,40 - 21,00.

BRIDGET JONES'S BABY 16,30 - 18,40 - 21,00.

16,30 - 18,40 - 21,00.

LA VITA POSSIBILE 21,00.

ALLA RICERCA DI DORY 16,30.

SE PERMETTI NON PARLAMI DI BAMBINI 18,40.

UCI CINEMAS

Via Einaudi. 0721 892960.

BRIDGET JONES'S BABY 14:30 - 17:20 - 21:00.

I MAGNIFICI SETTE 14.45 - 17.45 - 20.45.

BEN HUR 14:30 - 17:20 - 20:50.

AL POSTO TUO 15:00 - 17:10 - 21:30.

ABEL - IL FIGLIO DEL VENTO 14:50 - 17:20.

BLAIR WITCH 21:30.

ALLA RICERCA DI DORY 15:00 - 17:30 - 20:45.

SANT'ANGELO IN VADO

CINEMA APOLLO

Via Piobbichese. 0722818338.

IO PRIMA DI TE ORE 17:00 - 21:15.

ALLA RICERCA DI DORY ORE 15:30.

IO PRIMA DI TE - alle ore 17:00 e 21:15

URBANIA

SALA LUX

Via Giacomo Leopardi, 19. 0722-317324.

BRIDGET JONES'S BABY feriali ore 21.15 sabato e domenica ore 16.00 e ore 21.15.

URBINO

CINEMA DUCALE

Via F. Budassi 13. 0722 320315.

Sala 1 CAFE' SOCIETY gio 21.15 ven 21.15 sab 20.00 22.00 dom 18.00 20.00 22.00 lun 21.15 mar 21.15 mer 21.15.

Sala 2 BRIDGET JONES'S BABY gio 21.15 ven 21.15 sab 20.00 22.15 dom 17.45 20.00 22.15 lun 21.15 mar 21.15 mer 21.15.