

Spettacoli

PESARO
CULTURA / SOCIETÀ

MUSICA DALL'EST STASERA AL TEATRO ROSSINI

Trio nazionale del Kazakistan con la voce di Nino Lezhava

Proposta di Ente Concerti e Accademia di Canto

- PESARO -

L'ENTE CONCERTI propone quest'oggi al Teatro Rossini (ore 20.30) un recital che vedrà protagonisti Nino Lezhava (soprano) e il Forte - Trio Nazionale della Repubblica del Kazakistan, formato da Urmancheyev Timur (pianoforte), Saparbayev Yerkebulan (violino) e Narbekov Murat (violoncello). «Gettiamo un ponte fra le nazioni - dichiara Guidumberto Chiocci, presidente dell'Ente Concerti - in nome della musica che il Maestro Muti ha definito una democrazia dello spirito». Un ponte fra Pesaro e la capitale del Kazakistan grazie alla Lezhava, allieva prediletta del Maestro Mario Melani, che dimora in città. «Un appuntamento - sottolinea Chiocci - discreto ma intenso e accattivante che prelude all'inizio della stagione concertistica che verrà inaugurata il 20 novembre dal grande Krystian Zimerman».



ENSEMBLE
Il Forte Trio è riconosciuto dal governo del Kazakistan

UNA VERA OCCASIONE
Una proposta musicale che va da Mozart a Rachmaninov, fino ai compositori kazaki

demia internazionale di canto 'Città di Pesaro', fornendo uno dei tasselli della città della musica e del cosiddetto triennio rossiniano». Il Trio kazako, che ha avuto l'onore di essere riconosciuto ufficialmente dal governo, proporrà un programma comprendente opere di Mozart, Rachmaninov, Mendelssohn, Caikovskij ma an-

che di autori come il russo Ippolitov - Ivanov e il kazako Zhaim, che ha rielaborato antiche melodie del suo paese, del quale verrà proposta una prima esecuzione assoluta nella versione per pianoforte, violino e violoncello. L'appuntamento è per le 20.30, orario che dovrebbe essere confermato anche per i concerti della stagione. Biglietti 'cortesia': posto unico € 5, ridotto € 2, in vendita alla biglietteria del Teatro Rossini. Ingresso omaggio per gli abbonati alla precedente stagione concertistica.

Maria Rita Tonti

ALLA SAN GIOVANNI LA FILOSOFIA COI BAMBINI

OGGI, alle 17, alla biblioteca San Giovanni, si svolgerà l'incontro dal titolo 'Filosofia Coi Bambini: l'esperienza nella provincia di Pesaro Urbino', curato da Carlo Maria Cirino con la collaborazione di Fabio Bellucci. 'Filosofia Coi Bambini' è un approccio educativo originale, nato in Italia, ideato e sperimentato per la prima volta a Pesaro da Carlo Maria Cirino e Cecilia Giampaoli. Le attività di 'Filosofia Coi Bambini' mirano a sviluppare e allenare capacità quali l'immaginazione, il pensiero ipotetico e controfattuale, il pensiero divergente, l'interesse verso l'esplorazione del linguaggio.



PITTURA

George Kola, albanese di Fano, in mostra anche in Vaticano

- FANO -

DOPO un'estate con opere esposte in tutto il mondo da Rio de Janeiro a Oslo, è arrivato il momento più atteso per l'artista fanese George Kola, che in Vaticano ha inaugurato la mostra dal titolo 'L'amore della santa del XXI secolo Madre Teresa'. Un grande evento organizzato dall'ambasciatore Vizar Zhiti, poeta ed ex ministro della cultura in Albania, per cui l'artista fanese d'adozione con origini albanesi è stato scelto per esporre 30 lavori. Realizzate con tecniche diverse, le opere sono un percorso nella vita di Madre Teresa con ritratti carichi di energia e profonda ammirazione tra i quali anche uno in cui appare lo stesso pontefice. La mostra sarà trasferita nella cattedrale di San Giovanni a Roma per renderla comodamente visitabile a tutti, poi viaggerà in diverse città italiane e europee. Allo stesso tempo l'artista che sta ottenendo sempre più apprezzamenti come ritrattista a fine mese tornerà in mostra anche al Louvre di Parigi. Dalle Olimpiadi di Rio fino al Vaticano passando per Parigi, per Kola è un anno fantastico.

Micaela Vitri

VENERDÌ A TEATRO

Il Festival Gad chiude alla grande con il musical Salvatore Giuliano

IL Festival d'Arte Drammatica di Pesaro, 69ª edizione, chiude con lo spettacolo fuori concorso 'Salvatore Giuliano', un musical proposto dalla compagnia della Marca di Macerata. «Come tutti gli anni lo spettacolo conclusivo sarà un musical - spiega Giovanni Paccapelo, presidente del Gad -, per il quale c'è sempre grande attesa».

COSÌ venerdì prossimo alle 21 (con replica per le scuole sabato alle 10) una compagnia di giovani professionisti porterà in scena al Teatro Rossini 'Salvatore Giuliano', considerato uno dei migliori spettacoli musicali italiani degli ultimi anni e candidato agli oscar del musical italiano. Sul palcoscenico una ventina di cantanti-attori proporranno la storia vera del famoso bandito siciliano che occupò a lungo le cronache dell'Italia del primo dopoguerra.

PER approcciare adeguatamente i temi del musical, è stata anche organizzata una specifica conversazione. Riccardo Paolo Ugucconi, presidente dell'Ente Olivieri e della Società pesarese studi storici, tratterà il tema del banditismo in Sicilia e nell'Appennino centrale (con escursioni anche nella vicenda della Banda Grossi) domani, giovedì, alle 18, nella Sala della Repubblica del Teatro Rossini. Per l'occasione intervverrà anche Roberto Rossetti, regista dello spettacolo. Un'occasione per ripercorrere storicamente quelle vicende siciliane, che coinvolsero l'Italia intera, per capire cosa accadde molti anni prima nel nostro entroterra e per entrare nell'atmosfera dello spettacolo musicale. Biglietti: da 10 a 18 euro per il serale; da 8 a 12 euro il mattino per le scuole. Info: amici.prosa@libero.it e 0721.64311.

ULTIMO SPETTACOLO

69
FESTIVAL
NAZIONALE
D'ARTE
DRAMMATICA



VENERDÌ 28 OTTOBRE ORE 21.00 Replica per le Scuole: sabato 29 ore 10

TEATRO ROSSINI

SALVATORE GIULIANO
MUSICAL DI DINO SCUDERI
Regia di Roberto Rossetti

FUORI CONCORSO

