

# Spettacoli

PESARO  
CULTURA / SOCIETÀ

## LA FESTA PANTANO '85 TRA SPETTACOLO E STAND

**PROSEGUE** la festa "Pantano '85", giunta alla XXXII edizione ed organizzata dalla Comunità parrocchiale di san Francesco d'Assisi. Doppio appuntamento stasera nell'oratorio, con ingresso in via Miralfiore. Si inizia alle 20 con l'esibizione della scuola di pattinaggio artistico "Academy Dos"; poi alle ore 21 la compagnia teatrale dialettale parrocchiale Il Cavalcavia presenta "Chi è l'ultim?", commedia in due atti di Gabriele Morbidi. Come tutte le sere funzionano gli stand gastronomici e la pesca di beneficenza all'interno della palestra.



— PESARO —

**SARANNO** otto gli spettacoli in concorso quest'anno per la 69ª edizione del Festival Nazionale di Arte Drammatica di Pesaro. Per la prima volta nella storia della kermesse dedicata alle compagnie amatoriali di tutta Italia ci sarà un monologo, tra l'altro molto forte, *Oscar e la dama in rosa* di Eric-Emmanuel Schmitt, autore francese presente alla manifestazione anche con la rappresentazione *Il visitatore*. In cartellone anche una compagnia di Pesaro, *La Piccola Ribalta*, con un lavoro che ha debuttato lo scorso novembre *Improvvisamente l'estate scorsa* di Tennessee Williams.

**UN PROGRAMMA** dove convivono armonicamente testi classici come *Un matrimonio scombinato* di Molière con contenuti contemporanei come *Questi figli amatissimi* di Roberta Skerl, pièce sui cosiddetti "bamboccioni", i ragazzi che non vogliono (o non riescono) ad andare via da casa. Divertimento, ma anche riflessione, leggerezza e impegno. Sono tanti i temi e gli ingredienti di questa edizione, il cui comune denominatore è puntare alla qualità. Non solo quella recitativa, ma anche registica e degli allestimenti. E proprio la scenografia quest'anno è uno dei caratteri di spessore a cui ha scommesso la nuova commissione selezionatrice composta dalla scrittrice Tamar Hayduke e l'attore Giuseppe Esposto, coadiuvati dall'esperto vice presidente del Gad Ortensio Rivelli. *Sabato, do-*

## Festival Nazionale Gad «Un'edizione di qualità» Presentato il programma del 69° appuntamento



*menica e un'alba*, portato in scena dal gruppo *Gli uomini di mondo* di Barano d'Ischia, per esempio, si contraddistingue per l'allestimento, particolare e ricercato. Sono quattro le compagnie che debuttano a Pesaro quest'anno: *La Cricca* di Taranto, la *Compagnia Filarmo-*

*nica Drammatica* di Macerata, l'*Associazione Culturale Teatro Moda* di Gardolo (Trento) e Barano d'Ischia.

«**QUESTA** è una edizione di responsabilità – esordisce il direttore artistico Cristian Della Chiara

**COMPAGNIE DI QUALITÀ**  
In questi anni la qualità delle opere portate in scena è sempre di livello. Partecipare al Festival di Pesaro per le compagnie è anche un riconoscimento

–, l'anno scorso abbiamo registrato il record di incassi, quest'anno ambiamo ad eguagliarlo o magari anche superarlo». Ci crede il vice sindaco e assessore alla Bellezza Daniele Vimini: «Questo è un festival in salute che presenta proposte di qualità e che ha un forte le-

“ CRISTIAN DELLA CHIARA

**Lo scorso anno c'è stato un record d'incassi. Settembre sarà un mese speciale perché o lo eguaglieremo o supereremo**

game con la città. Ottimo il lavoro nelle scuole grazie anche alla collaborazione con l'assessore Giuliana Ceccarelli». Tanti gli eventi collaterali che rendono ancora più prezioso l'appuntamento. «Tra le nostre punte di diamante anche il laboratorio con giovani attori tenuto da Eugenio Allegrì – spiega il presidente del Gad Giovanni Paccapelo –, i circoli di lettura, la mostra fotografica, gli spettacoli fuori concorso, le convesazioni curate dalla giornalista Ivana Baldassarri, gli interventi della critica e studiosa Lucia Ferrati e il festival ragazzi». Le rappresentazioni avranno come palcoscenico il Teatro Rossini. Si parte il 25 settembre per concludere domenica 6 novembre con la cerimonia di premiazione. «Ogni anno ci spediscono da tutto il Paese quasi 100 opere in dvd da visionare – chiude il direttore artistico Della Chiara –, è un lavoro duro, ma grazie al buon team che presiede la fatica si trasforma in soddisfazione. Presto vi comunicheremo anche il calendario».

Info. [www.festivalgadpesaro.it](http://www.festivalgadpesaro.it)

Beatrice Terenzi

**LA RASSEGNA** APPUNTAMENTO AI MUSEI CIVICI ALLE ORE 21 A CURA DELLA BIBLIOTECA "BOBBATO"

## Le "Vaghe stelle dell'Orsa", che poesia

— PESARO —

«**VAGHE** stelle dell'Orsa», la rassegna poetica della Biblioteca Bobbato curata dalla poetessa pesarese Laura Corraducci, con il patrocinio dell'assessorato comunale alla Bellezza e del Sistema Museo, giunge questa sera al suo appuntamento conclusivo. Alle ore 21, nel bel cortile dei Musei Civici di Palazzo Toschi Mosca – con l'augurio che le stelle dell'Orsa e non solo quelle non saranno oscurate dal maltempo e dalla pioggia – la Corra-

ducci presenterà le ultime tre delle complessive nove voci poetiche italiane e straniere che si sono alternate nel corso di questa edizione premiata da un'ottima accoglienza da parte del pubblico già nelle sue due prime serate.

**A DIALOGARE** con lei e a declamare i loro versi accompagnati dagli intermezzi musicali della fisarmonica di Raffaele Damen, ci saranno: la trentina Maddalena Bertolini, il romagnolo cesenate Gianfranco Lauretano e lo statunitense William Wolak i cui testi sono

stati tradotti in italiano proprio dalla stessa Corraducci. Poetessa e scrittrice affermata è la Bertolini; poeta, critico e traduttore dal portoghese e russo Lauretano; poeta, docente e critico Wolok, ospite di vari festival sia in patria che fuori; ottimo figlio del conservatorio "Rossini" Damen, nel 2014 designato miglior fisarmonicista europeo al premio Città di Castelfidardo. L'ingresso è aperto a tutti: non sempre la poesia è "quella terra lontana da guardare con diffidenza" e l'avvio "Vaghe stelle dell'Orsa" è già di per sé un invito molto allettante.



**POETA**  
William Wolak, autore statunitense